

Guter Sound für 55,55 Euro?

Red Eagle Anadol Bravo 20 Bluetooth-Lautsprecher

Warum kauft man sich einen portablen Bluetooth-Lautsprecher? Da gibt es einige Gründe: Viele Flachbild-TV's sind in mit Lautsprechern ausgestattet, deren Klang-Qualität an einen Lautsprecher eines Transistor-Radios aus den 60er Jahren des vergangenen Jahrhunderts erinnern.

Für die erste kleine Stereoanlage in einem kleinen Apartment.

Smartphones, Tablets oder M3-Player liefern nur einen recht bescheidenen Sound.

In solchen Situationen sorgt ein Bluetooth-Lautsprecher – wenn er denn über einen besseren Klang verfügt – für Abhilfe.

Was kann man von einem portablen Bluetooth-Lautsprecher für 55,55 Euro erwarten? Und das wäre dann der „Red Eagle Anadol Bravo20“ aus dem Hause EFE-Multimedia GmbH.

Er musste sich im Test einem mehr als dreimal so teuren Referenz-Lautsprecher stellen: dem Bose SoundLink Mini. Von außen ähneln sich beide Boxen auffallend. Genau wie der Bose ist der Red Eagle Anadol Bravo 20 in ein Aluminium-Gehäuse eingepackt. Neben den inneren Werte eines solchen Lautsprechers ist das Gewicht ein wichtiger Faktor. Leichtgewichte neigen dazu bei tieferen Tönen auf der Tischplatte zu tanzen. Der Bravo 20 bringt 740 Gramm auf die Waage und das ist mehr als ausreichend.

Funktionen und Ausstattung

Erst einmal ist der Bravo 20 ein Bluetooth-Lautsprecher und wenn die Soundquelle nicht über Bluetooth verfügt, dann erfolgt der Anschluss über eine Aux-Buchse. Zwei 10 Watt Lautsprecher und ein zentraler Bass-Radiator sollen für eine gute Sound-Qualität sorgen. Da der Bravo 20 über ein Mikrofon verfügt, können während des Musikgenusses Telefongespräche angenommen werden.

Über eine Multifunktionstaste wird der Lautsprecher gesteuert. Farbige LEDs zeigen den Betriebszustand an. Auf der Rückseite sorgt eine Mini USB-Buchse für die Anbindung an das nicht mitgelieferte Ladegerät. Benötigt wird ein



Standard- 5 V Ladegerät für Smartphones und Co. Das Kabel liegt bei. Daneben sind die Aux-Buchse und eine Reset-Möglichkeit zu finden. Der eingebaute Li-on 2500mA Akku sorgt für eine Spielzeit von 3 1/2 bis 4 Stunden bei voller Lautstärke.



In der Praxis

Die Bluetooth-Anbindung funktioniert ohne Probleme. Für den Soundcheck wird „Tocatta und Fuge in D Minor“ von S.B. Bach eingespielt. Das Stück enthält das gesamte Frequenzspektrum. Vor allen Dingen der Bass der Orgel bringt so manchen Lautsprecher an seine Grenzen. Von der Bose Mini-Box wird dieses Stück meisterlich verkraftet.

Ein Samsung Soundbar für rund 100 Euro versagte kläglich. Der Soundbar zitterte beim Bass auf der Tischplatte und gab dann eher ein Krächzen von sich.

Der Read Eagle Anadol Bravo 20 stellte die hohen und mittleren Töne äußerst sauber dar. Beim Bass ließ er sich nicht unterkriegen. Hier war die Bose Box einen Tick im Vorteil, da der Bass noch minimal voller klang als beim Bravo 20. Als der Bravo 20 dann auf eine Holzplatte mit dahinterliegender Holzwand gestellt wurde, waren die Unterschiede kaum noch wahrnehmbar. Leise Töne aus dem Hintergrund wurden nicht durch die lauten Instrumente im Vordergrund verschluckt.

“Stimela” oder “The Coal Train” von Hugh Masekele. Dieses Stück dient auf Audio-Messen um extrem teure Anlagen zu testen. Die Live-Aufzeichnung fordert von den Boxen eine Menge. Vor allen Dingen das Verkräften von plötzlichen Lautstärkeschwankungen des Sängers oder der Instrumente. Auch hier wieder wird das gesamte Frequenzspektrum recht gut akustisch dargestellt. Auch diesen Test bestand der Bravo 20.

Fazit

Wer den etwas mickrigen Sound von Smartphones, Tablets oder einem Flachbildschirm tatsächlich genießen möchte, für den ist die Anschaffung des Read Eagle Anadol Bravo 20 empfehlenswert. Zumal die Anschaffung ein Preis von 55,55 Euro kein großes Loch in das Budget reißt. Aber auch kleine Räume lassen sich in Verbindung mit geeigneten Abspielgeräten mit dem Bravo 20 recht gut beschallen.

Tectime TV hat in den vergangenen Jahren das gesamte Spektrum der Bluetooth-Lautsprecher getestet. Hier nimmt der Bravo 20 mit Sicherheit einen vorderen Platz ein.



Spektrum Toccata und Fuge: voller Bass ohne Verzerrung

Hersteller

EFE-MULTIMEDIA GmbH
Max-Planck-Str. 6 b
63322 Rödermark

www.efe-multimedia.de
info@efe-multimedia.de



Anzeige

Jetzt abonnieren: magazin@tectime.tv



TEST / In der Praxis

Dr.Dish und Team testen Produkte, empfehlen sie oder warnen vor dem Kauf.



CHECK / Im Alltag

Halten Hersteller was sie versprechen?
Sind Fachhändler kompetent?
Sind starke Marken wirklich stark?



NEWS / Was kommt

Jeden Monat kommen tausende neue Produkte und Dienstleistungen auf den Markt.
Die interessantesten wählen wir für Sie aus.



FAQ / Dr.Dish Wissen

Wenn Hotlines und Co. überfordert sind, wenn der Händler keinen Rat weiss, dann gibt es einen Ansprechpartner in der Not: Dr.Dish.

DAS NEUE **TecTime**

PRINT

VIDEO

SOCIAL MEDIA